



Yaşandığı Gibi
Hakan Akkaya

YAŞANDIĞI GİBİ



Şiir Antoloji Yayınları©

www.siirantoloji.com

kitap@matbumedya.com

0850 304 22 03

Yayıncı Sertifika No 28740

Genel Müdür: Emrah Çelik

Editör: Volkan Öter

Sayfa Tasarım: Yusuf Efe

Kapak Tasarım: Tekin Parmaksız

Kitappad
com

Kitaplobi
com

Kitapşeyleri
com

1. Basım, İstanbul, Mayıs 2026

ISBN: 978-625-9330-86-0

Tilki Kitap Matbaa / İstanbul

Matbaa Sertifika No: 48138

Eserin tüm telif hakları yazara aittir. Yazar, bu baskı için basım-satış-dağıtım-tanıtım haklarını Şiir Antoloji yayınlarına devretmiştir. Yazar, eserin kapak dahil içeriğindeki tüm materyallerin (metin, görsel öge, tablo...) yasal ve fikri sorumluluğunu kabul etmiştir. Tilki Kitap'ın kurumsal görüşü olmayabilir.

Hakan Akkaya

İÇİNDEKİLER

YAZAR HAKKINDA.....	7
ÖN SÖZ.....	9
ALTIN AYAR.....	11
KİBİR DUVARLARI.....	13
HESAP AHİRETLİK.....	15
DİLSİZ EMANETLER.....	17
VİCDANIN NÖBETİ.....	19
BENİM HİKÂYEM.....	21
KADIN.....	23
KARA KARTALIN VİCDANI.....	25
BİZİM MASALIMIZ.....	27
VEFA MÜHÜRÜ CAN DOSTUM.....	29
AŞK VE SEVGİ.....	30
RUHUM.....	32
KALBİME İŞLENEN SEVDA.....	34
RUHUMUN SAYFALARINDA.....	36
GÖZLERİNE BAKAMAM.....	37
GÜZ MEVSİMİNDE BİR YÜREK.....	39
BİR AŞK HİKÂYESİ.....	40
YÜREĞİMDEKİ KOR.....	42
ENKAZIN ALTINDAKİ BEN.....	44
SENDEN KALAN.....	46
HAYALLERİMİN PEŞİNDE.....	48
YARIM KALAN SEVDAMIZ.....	50
BİR BABANIN SESSİZ ÇIĞLIĞI.....	52
YAKINIMDASIN.....	54
UZAKTASIN.....	56

BAYRAM GELMİŞ NEYLEYİM.....	58
YALNIZLIK.....	60
ÇOCUKSU DUYGULARIM.....	62
NİÇİN YAŞIYORUM?.....	63
GEÇ KALDIĞIM BEN.....	64
KARANLIĞIN ÇIKMAZI.....	66
YAŞANDIĞI GİBİ.....	68
SOLAN FİDANLAR, AĞLAYAN VATAN.....	70
ŞİFA NİYAZI -MASUM BİR YAVRUYA.....	71
ORUÇ VE SOFRA.....	73
YAĞMUR (Rahmet-i İlahi).....	75
SESSİZ GERÇEK.....	77
KİME NE ANLATAYIM.....	79
RUHUN MİRASI.....	81
'YEDİVEREN GÜLLER'.....	82
YAĞMUR.....	83
KIZIMA.....	85

YAZAR HAKKINDA

Hakan Akkaya, 1980 yılında Gaziantep'te doğdu. İlk ve orta öğrenimini takiben Adana Borsa Lisesi'ni bitirdi. Yükseköğrenimini Çukurova Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Kimya Bölümü'nde tamamladı. Bilimsel eğitiminin ötesinde, insanın iç dünyasındaki derinliğe olan merakı, onu genç yaşlardan itibaren şiirin eşğine taşıdı.

Edebi Kimliği: Yaşanmışlığın Sesi

Akkaya, yazın hayatında kurgudan ziyade bizzat kendi ruhunda yankı bulan lirik temaları esas alır. Eserleri; kendi hayatından süzülen aşkın, ayrılığın ve yalnızlığın doğrudan birer yansımasıdır. Şair için yazmak, sadece bir sanat dalı değil; bizzat tecrübe ettiği duyguları ölümsüzleştirme ve paylaşma biçimidir.

"Yaşandığı Gibi"

Yazarın kaleme aldığı "Yaşandığı Gibi", isminden de anlaşılacağı üzere kurgusal bir kurgudan ziyade; yazarın kendi yaşam serüveninden damıtılan duyguların, süzölmüş hislerin ve derin şahsi yaşanmışlıkların kâğıda dökülmüş bir izdüşümüdür. Okuyucuyu doğrudan kendi iç dünyasına ve samimi bir duygu yolculuğuna davet eden Hakan Akkaya, edebi çalışmalarına Adana'da devam etmektedir.

ÖN SÖZ

Lirik bir yolculuğun, kalpten kağıda dökülen ilk basamağındasınız. Bu kitapta yer alan her bir mısra; bir kurgunun değil, bizzat bir ayrılığın bıraktığı o ağır sessizliğin, bir kavuşma ihtimalinin verdiği titreyişin ve yalnızlığın o uçsuz bucaksız limanlarında geçen uykusuz gecelerin eseridir.

"Yaşadığı Gibi"; hayata karşı takınılan tüm maskelerden sıyrılmış, olduğu gibi görünen ve hissettiği gibi konuşan bir ruhun dışavurumudur. Bu sayfalar, sadece okunmak için değil, o anları bizzat tecrübe etmiş bir kalbin yükünü paylaşmak için var oldu.

Kendi iç dünyamın yankılarında, aslında hepimize ait olan o derin sızıyı ve gizli sevinci bulmanız dileğiyle...

H.A. 2026

"İnsan, yaşadığı kadar değil; hissettiği kadar derindir."

ALTIN AYAR

Dünya bir terazidir, her can tartılır burada
Kimi altınla ölçülür, kimi vicdanla hâlâ
Servet parlar gözlerde, hakikat kalpte durur
İnsan kendi değerini imtihanlarda bulur
Para iyi bir uşak, lakin zalim bir efendi
Kimi onunla yükseldi, kimi nefisini yendi.

Her kapıyı açsa da kilitlemez hiçbirini
Ruhunu satan bilir o kaybın derin yerini
Dünya koca bir sahne, para ise ışıkçısı
Sönerse tadı kaçar, başlar geçim sancısı
Kılıç bedeni keser, para ruhu öldürür
Cebi dolan nice insan, kibirle yol şaşırır.

Karakterin aynası güçle, pulla sınıanır
İnsan en büyük imtihanı tam varlıkta tanır
Cebin zenginleşirken ruhun fakir kalmasın
İflasın en büyüğü, vicdanın kararmasın.